

כמו שהיחוד צריך להיות באתכסיא כך צריך לכסות ולהעלים את סוד הקרבן
מבני העריות

וַיִּמָּה קָרִיבוֹ דְּתִירוּוִיָּהּ צָרִיד בְּאַתְכַּסְיָא כי כמו שייוחדם צריך
להיות בהתכסות והעלמה. **אוּף הֵכִי צָרִיד קָרְבֵּן לְכַסְיָא**

לוֹן, מִבְּנֵי עֲרִיין רְשִׁיעִיָּא חֲצוּפִין, דְּלִית לוֹן בִּשְׁת פָּנִים
וְלֹא עֲנוּה כך את סוד הקרבן צריך לכסות ולהעלים אותו מבני העריות החצופים

והרשעים שאין להם בוש פנים ולא ענוה. **וְכַמָּה מִינֵי מְמֻזְרִין אֵינֻן,**

בְּנֵי עֲרִיּוֹת, בְּנֵי נָדָה, דְּנָדָה ה' מְנָה, וְאַשְׁתַּכַּח בְּאַתְרָהּ.

שְׂפַחָה בַּת אֵל נֹכַר זֹנָה והנה בהם יש כמה מיני ממזרים שהם בני עריות

ובני נדה שאז נד מהם אות ה' של השכינה ונמצאת במקומה הלילי"ת שהיא שפחה בת אל

נכר זונה. **וְהָאִי אִיהוּ רָזָא, (משלי ל) תַּחַת שְׁלֹשׁ רָגְזָה אֶרֶץ**

וְגו', תַּחַת עֶבֶד כִּי יִמְלֹךְ וְנָבֵל כִּי יִשְׁבַּע לָחֶם וְשְׂפַחָה

כִּי תִירֶשׁ גְּבִירָתָהּ וסוד הדבר הוא מש"כ תחת שלש רגזה הארץ וגו' תחת עבד

כי ימלוך וגו' דהיינו שהם ממליכים את העבד הנבל והשפחה שהם הסמא"ל והלילי"ת.

דְּנָדָה ה' מְנָה, דְּאִיהִי מְטֻרְזִיתָא, יֵצֵר הַטּוֹב.

וְעָאֵלָא בְּאַתְרָהּ שְׂפַחָה יֵצֵר הָרָע ובזה נד וזה סוד אות ה' ממקומה

שהיא סוד המלכה שהיא השכינה ומצידה הוא יצר הטוב ובמקומה נכנסת השפחה שהיא

הלילי"ת שמצידה הוא היצר הרע.

סוד היחוד באורים כבדו ה'

וְרָזָא דְּמִלָּה, (ויקרא יד) כְּנָנַע נִרְאָה לִי בְּבֵית, הֵינִינוּ דָם

הלימוד  היומי

טָמֵא דָּנָה וסוד הדבר הוא מש"כ 'כנגע נראה לי בבית' שהוא היצר הרע השולט בבית כי נג"ע הוא ר"ת נפילים גבורים ענקים שהם ג' מיני ערב רב והם סוד הדם הטמא של הנדה (יהל אור). **וַיִּמָּה הָתָם וְהַסִּגִּירוּ הַכֹּהֵן שִׁבְעַת יָמִים. אוֹף הָכִי (ויקרא טו) שִׁבְעַת יָמִים תִּהְיֶה בְּנִדְתָּהּ** וכמו שבנגע נאמר 'והסגירו הכהן שבעת ימים' כך בנדה נאמר 'שבעת ימים תהיה בנדתה'. **וַפֹּאֵין אֵינוֹן אֲבָרִים דְּמַתְּקֵדְשִׁי בְּשַׁעַת תִּשְׁמִישׁ** אשריהם אלו האברים המתקדשים בשעת התשמיש ע"י הכוונה (רמ"ק, וע"ע שם בסדר ההכנה והכוונה בזה), **דְּאֵינוֹן עֲצִי (דף רכ"ז ע"ב) הָעוֹלָה, דְּאֶחֱדָן בְּחוּץ אֶשִׁין קִדְּשִׁין, שֵׁם יְהוָה דְּאֶחֱדִי בְּאֶשִׁין דְּלֶהוֹן** והם כדוגמת עצי העולה הנאחז בהם אש קדושה שהוא שם הוי"ה שאחוז באש חמימות הייחוד שבהם, דהיינו שבאיש יש אותיות אש ואות י' ובאשה יש אותיות אש ואות ה' וסוד אותיות ו"ה הוא סוד מ"ן ומ"ד שלהם וע"י ייחודם בקדושה שם הוי"ה שורה על האש שלהם (יהל אור). **וּבְגִין דָּא (ישעיה כד) בְּאוֹרִים כְּבָדוֹ יְהוָה** ומשום כך נאמר באורים כבדו ה' כי בשני האורים שהם אש האיש ואש האשה המתקדשים כראוי בעת הייחוד עי"כ הם מכבדים את ה' השורה עליהם, כי אז ייחודם הוא בסוד הקרבן ואבריהם הם סוד העצים ואותיות א"ש מאיש ואשה הוא סוד האש שעל הקרבן שבהם נאחז שם הוי"ה (רמ"ק), **עַל דָּא כְּבִישִׁי דְּרַחֲמָנָא, הֵיִינוּ אֶת הַכֶּבֶשׂ הָאֶחָד תַּעֲשֶׂה בִּבְקָר וְאֶת הַכֶּבֶשׂ הַשֵּׁנִי תַעֲשֶׂה בֵּין הָעֶרְבִים** ומשום כך סוד הייחוד נקרא סוד כבוש ונעלם של הקב"ה, דהיינו שהוא סוד הפסוק את הכבש וגו' שהוא כנגד הייחוד של הבוקר והייחוד של בין הערבים והוא כבשי דרחמנא מאחר שהוא סוד גנוז ועליון.

אשריו למי שממשיך ממוחו טיפת סולת נקיה בלא פסולת

שְׁלִימוֹ דְקָרָא, וְעִשִּׁירִית הָאִיפָה סֵלֶת. זָכָאָה אִיהוּ מֵאֵן
דְּאֵנְגִיד מְמוּחָהּ, טָפָה סֵלֶת נְקִיָּה בְּלֹא פְסוּלֵת

וסוף הפסוק הוא מש"כ 'ועשירית האיפה סלת', דהיינו שאשריו למי שממשיך ממוחו טיפת

סולת נקיה בלא פסולת מאחר שייחודו הוא בקדושה. וְאִיהִי רְמִיזָא בְּאֵת י'

מִן אֲדֹנָי, בְּלִילָא בְּעֶשֶׂר סְפִירָאן וסוד הטיפה היא רמוזה באות י'

דשם אדנ"י שהיא כלולה מעשר ספירות בסוד 'ועשירית האיפה' כי היא כלולה מעשר

ספירות והיא סוד סולת נקיה בלא פסולת. דְּאִיהִי בְּלוּלָה בְּשֶׁמֶן כְּתִית

רְבִיעִית הֶהָיִן. וְאִיהִי בְּלוּלָה, בְּמִקְרָא, בְּמִשְׁנָה,

בְּתַלְמוּד, בְּקַבְלָה וכן היא 'בלולה בשמן כתית רביעית ההין', דהיינו שהיא באה

מהמוח הנקרא שמן אל היסוד הנקרא כתית והיא הולכת אל המלכות הנקראת רביעית

שהיא האות הרביעית והאחרונה של שם הוי"ה, והיא סוד תורה שבעל פה הכלולה ממקרא

ומשנה תלמוד וקבלה כנגד ד' אותיות שם הוי"ה מאחר שהיא כונסת לתוכה את כל שפע

הספירות.

סוד המרכבה שראה יחזקאל

יְחֻזְקָאֵל בְּדַ חָמָא שְׂכִינְתָּא מְגוֹ קְלִיפִין, חָזָא עֲמָה עֶשֶׂר

סְפִירָאן. בְּלֹא פְרוּדָא כָּלֵל [רמט] והנה כאשר יחזקאל



אור הרשב"י

[רמט] ובכדי להבין את המאמר הבא נקדים שמסובבים את השכינה ג' קלי' הנקראים רוח

את מש"כ האריז"ל בע"ח שער מ"ב סערה ענן גדול ואש מתלקחת וכן מסובבת

הלימוד היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000

אור הרשב"י

להיותו מלבוש הבינה עצמה אין יכולת להחיצונים להתאחו בו. ועוד טעם אחר כי עביות המלבוש הזה מפסיק ביניהן ובין ז"ן והענין הוא דע כי הקליפה והחיצונים הם עומדים ויושבים תמיד באמצע בין או"פ אל המקיף ושם מקומם ומצבם ומעמדם וכו'.

וע"י מלבוש הזה דחשמ"ל אין יכולין הקליפ' לינק מזו"ן מאו"פ שלהם באופן כי רוב עביות או רוב הזכות והבהירות מונע את החיצונים לינק רק מהבינונים ואינם יכולין להביט בו ולכן מהמקיף של נוקבא אינם יכולין לינק מרוב אור שלו ומהחשמ"ל אינם יכולין לינק מרוב עביו אמנם כשישראל חוטאים ח"ו אז גורמין הסתלקות האם העליונה מעל הבנים ואז יכולין לינק מאו"פ של ז"ן והבן זה היטב סוד הסתלקות האם מעל הבנים מה ענינם והנה החשמ"ל הזה מלביש ומקיף לזו"ן מכל צדדיהם אפילו מתחת רגליהם ומה שהוא מצדם נקרא מלבושים ומה שהוא מתחת רגליהם נקרא מנעלים.

ומבואר עוד בשער מ"ט פ"ב שיחזקאל ראה את המרכבה שבעולם היצירה שהוא סוד ד' חיות ארנמ"ן שהארת השכינה של האצילות שנתלבשה ביצירה רכבה עליהם ובחינה זו ירדה עם ישראל לגלות בבל עי"ש באורך. ועיין עוד בשערי קדושה - חלק ג' שער ו' וז"ל: והנה זה ענין מראות יחזקאל הנקרא מעשה מרכבה להיות המדרגות מורכבות זו על זו. ותחלה נפתחו השמים שערי הרקיעים שהם אורות החומר והכלים שבאותו עולם, ומשם נכנס אל הקליפות וזהו שכתוב

אותה קלי' נוגה הכלולה מטוב ורע ויש לשכינה לבוש הנקרא חשמל בכדי שהם לא ינקו ממנה.

והנה הבינה היא אם הבנים ושומרת אותם כנשר יעיר קנו וגו' יפרוש כנפיו יקחהו בדרך העוף הפורש כנפיו ומכסה בניו שלא יקחום עופות אחרים כך הבינה מחמת יראתה מהחיצונים שלא יתאחו בבניה שהם ז"ן אשר שם יש יכולת להחיצונים להתאחו משא"כ בבינה עצמה כנודע שאין אחיזה לחיצונים בה ולכן שומרת אותם תחת כנפיה ונעשית להם מחיצות כדוגמת ענני כבוד שהיו לישראל שהיו נשמרים על ידם מאבני בליסטראות וחיצים שהיו זורקין בהם המצריים ועמלקים והנה הבינה חופפת ומכסה עליהם מכל צדדיהם אף למטה תחת רגליהם והנה הלבוש החיצון של הבינה נקרא חשמ"ל גי' מלבוש וזהו המלבוש הוא מקיף ולבוש לזו"ן ואל תטעה לומר כי זהו האור המקיף של ז"א כי אור המקיף של ז"א אע"פ שהוא מהבינה עכ"ז אינו בחי' זה המלבוש שאנו מדברים בו עתה כי הלבוש הזה הוא בינה חיצונית ולבוש הבינה המלבשת את ז"א בסוד מלבוש ממש ולא בסוד או"מ מבחוץ ע"ג המלבוש וטעם הדבר הוא כנזכר כי הנה אין יכולת להחיצונים להתאחו בבינה אלא בזו"ן וכדי שלא יוכלו החיצונים לקבל אור מהם ולינק מהם לכך הבינה מלבשת אותן להפסיק בינם לבין החיצונים ע"י החשמ"ל הזה אע"פ שאורו מועט מאד מאור זו"ן לפי שאינו רק בחינת מלבוש לבד אמנם

הלימוד  היומי